

宝玉石鉴定与加工技术专业人才培养方案

（适用于高职扩招学生）

一、专业名称（专业代码）

宝玉石鉴定与加工技术专业（540110）。

二、入学要求

甘肃省工艺美术协会推荐的工艺美术（行业）大师。

三、基本修业年限

三年。

四、职业面向

所属专业 大类 (代码)	所属 专业类 (代码)	对应 行业 (代码)	主要职业 类别 (代码)	主要岗位群或 技术领域
资源环境与 安全类 (52)	资源勘察 类(5201)	文教、工 美、体育 和娱乐 用品制 造业 (24)	贵金属首饰与宝 玉石检测员 (4-08-05-03) 工艺品雕刻工 (6-09-03-01) 贵金属首饰制作 工(6-09-03-15)	工艺美术(洮砚 制作)

五、培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，面向珠宝玉石行业的贵金属首饰与宝玉石检测员、工艺品雕刻工、贵金属首饰制作工等职业群，能够从事宝玉石检验、宝石琢磨、玉石雕刻、首饰制作等工作的高素质技术技能人才。

六、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力方面达到以下要求：

（一）素质

（1）坚定拥护中国共产党领导，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和

中华民族自豪感。

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维、美学鉴赏素养。

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

(二) 知识

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识。

(3) 掌握素金首饰手绘设计、镶嵌首饰手绘设计、贵金属礼品手绘设计首饰电脑辅助设计相关知识。

(4) 掌握一定的首饰制造工艺知识。

(5) 掌握首饰蜡雕起版、首饰银起版、首饰铸造技术、首饰执修、首饰镶石的基本原理和技术规程。

(6) 熟悉宝玉石鉴定与加工技术设备工作原理。

(三) 能力

(1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具有一定的哲学思维、美学思维、伦理思维、交互思维维

能力。

(4) 能够熟练应用办公软件, 进行文档排版、方案演示、简单的数据分析等。

(5) 具备珠宝首饰鉴定检测能力, 能够进行珠宝首饰种属划分、真伪鉴别、合成品及优化处理品鉴别。

(6) 具有珠宝玉石评价评估能力, 能够进行珠宝玉石品质分级评价与价值评估工作。

(7) 能够应用玉石雕刻、宝石加工等相关基本理论知识、方法和手段, 对宝玉石进行设计、加工。

(8) 具有绳艺、珠串等首饰设计与制作的能力。

(9) 能够在珮砚制作中运用珠宝玉石文化。

七、课程设置

课程包括公共基础课程和专业课程。

1. 公共基础课程

根据党和国家有关文件规定, 将思想政治理论、中华优秀传统文化、体育、军事理论与军训、大学生职业发展与就业指导、心理健康教育等列入公共基础必修课; 并可将党史国史、大学语文、公共外语、创新创业教育、健康教育、美育、职业素养等列入必修课或选修课。

2. 专业课程

一般包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程, 并涵盖有关实践性教学环节, 包括以下主要教学内容。

(1) 专业基础课程

一般设置 6~8 门。主要教学内容应包括珠宝首饰鉴赏、宝石加工工艺、首饰手绘设计、首饰电绘设计、首饰材料应用、珠宝市场营销、珠宝首饰评估等。

(2) 专业核心课程

一般设置 6~8 门。主要教学内容应包括宝玉石鉴定、钻石鉴定

与分级、首饰制作工艺、首饰镶嵌工艺、珠宝首饰设计基础等。

(3) 专业拓展课程

包括珠宝玉石行业概论、珠宝营销、饰品编织、珠宝产品质量标准及法规市场调查、计算机辅助首饰设计、贵金属加工、计算机应用软件等课程。

3. 专业核心课程名称及主要教学内容

序号	专业核心课名称	主要教学内容
1	宝玉石鉴定	各种宝石（包括天然宝石、玉石、有机宝石）的基本性质；各种宝石（包括天然宝石、玉石、有机宝石）的鉴定方法；各种宝石（包括天然宝石、玉石、有机宝石）的评价依据；宝玉石的资源和市场；宝石的合成；宝石的优化处理；各种合成宝石及优化处理宝石的评价依据；合成宝石与优化处理宝石的资源和市场。
2	钻石鉴定与分级	钻石的基本知识；仿钻的基本特征与鉴别方法；合成钻石的基本特征与鉴别方法；钻石的 4C 分级规则、条件和方法；镶嵌钻石首饰的质量评价规则、条件和方法；钻石质量检验工作流程和实践。
3	首饰镶嵌工艺	微镶的技术方法介绍；手镶的技术方法介绍；异形宝石的镶嵌；基本首饰款式的镶嵌。
4	首饰制作工艺	首饰制作的常用工具和使用方法；首饰制作的基本技能锻炼；首饰制作的工艺流程；常见首饰的制作；独立设计制作首饰。
5	珠宝首饰设计基础	理解不同宝石和不同琢形的画法，掌握首饰设计手绘的上色方法；不同金属材质和金属肌理的手绘上色步骤和绘画要点；综合材质的首饰款

式进行手绘表现；综合性的设计手绘图

4. 实践性教学环节

名称	训练目标	实训内容	实训地点
珠宝企业文化认识实习	了解珠宝企业文化及运行管理模式	1. 对本地珠宝加工及销售企业进行调研 2. 了解珠宝企业文化	校外实训基地
首饰专题设计	培养学生扎实的职业技能和良好的创新能力(包括创造性思维能力和技术创新能力)。	独自或组建小组完成首饰成品的设计与加工。	校内实训基地
跟岗实习	培养学生综合利用理论知识解决工作实际问题的能力。	根据所学专业理论知识分配到各个岗位按企业的规章制度和设备操作规程,熟悉各种设备的技术要求和操作方法。	顶岗实习单位
顶岗实习	通过实习,使学生能够更快更好的熟悉岗位工作,更好的将所学与实践相结合。	根据学生的就业去向和职业岗位(群)情况,采取集中或分散的方式在相关企业相应职业岗位上进行顶岗实践。	就业实习单位
劳动实践课	了解社会、适应社会,增强劳动观念,强化组织性、纪律性	公益劳动和专业劳动	

八、课程设置及教学安排表

1. 全学程教学日历

首饰设计与工艺专业全学程教学年历

周次 学期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一		B	B	B	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	I
二	K	K	K	K	K	K	K	K	K	A	K	F	K	C	K	K	K	K	K	I
三	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	I
四	K	K	K	K	K	K	K	K	I	I	K	K	K	K	F	F	F	F	K	I
五	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
六	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	I	L	L	L

A 劳动实践, B 入学教育及军事训练, C 认识实习, D 跟岗实习, E 顶岗实习, F 课程设计, J 技能鉴定, K 课程教学, I 复习考试, L 毕业环节。
注: 第一~五学期课程教学、第六学期就业实习时间各含法定节假日 1 周。

2. 课程设置及学时分配表

2019 级首饰设计与工艺专业学分制课程设置及学时分配表 (一)

课程 模块	课程名称	课程 代码	课程 类型	学分 总数	学时分配			1~4 学期周学时安排				考核 方式		
					总学 时数	课堂 教学	实践 教学	一	二	三	四	考 试	考 查	
								14 周	17 周	18 周	14 周			
公共 基础 课程	思想道德修养与法律基础	03040	必修	2.5	42	42	0	3+0					√	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	02226	必修	4.5	68	68	0		4+0				√	
	大学生心理健康教育	10167	必修	0.5	8	8	0	网络必修, 第二学期 8 学时				√		
	大学语文	10168	必修	1	16	16	0	网络必修, 第一学期 16 学时				√		
	新时代高校劳动教育	gx034	必修	2	30	30	0	网络必修, 第一学期 30 学时						
	劳动实践	10181	必修	2	30	0	30	停课一周, 第二学期 30 学时						
	大学英语 I	03130	必修	3.5	56	56	0	4+0					√	
	大学英语 II	03107	必修	3	51	51	0		3+0				√	
	体育 I	01050	必修	2	28	0	28	0+2						√
	体育 II	01067	必修	2	34	0	34		0+2					√
	体育 III	07001	必修	2.5	36	0	36			0+2				√
	体育 IV	07002	必修	2	28	0	28				0+2			√
	计算机基础	05063	必修	4.5	68	0	68		0+4				√	

课程模块	课程名称	课程代码	课程类型	学分总数	学时分配			1~4 学期周学时安排				考核方式				
					总学时数	课堂教学	实践教学	一 14 周	二 17 周	三 18 周	四 14 周	考试	考查			
	形势与政策	10001	必修	1	16	16	0			1/8	1/8		√			
	大学生职业规划与就业创业指导	10178	必修	3	48	48	0	1/14	1/18	8 讲座	8 讲座		√			
	小计:		15 门	36	559	335	224	7+2	7+6	0+2	0+2	—	—			
专业 基础 课程	宝石学地质基础	01539	必修	2	28	28	0				2+0		√			
	宝石加工与工艺	01379	必修	4.5	72	36	36			2+2			√			
	首饰设计基础	01563	必修	2	34	17	17		1+1				√			
	观赏石品鉴	01560	必修	4.5	72	36	36			2+2			√			
	首饰材料应用	01540	必修	4.5	72	36	36			2+2			√			
	珠宝首饰营销	01419	必修	3.5	56	56	0				4+0		√			
	晶体与矿物认知	01475	必修	3.5	56	28	28				2+2		√			
	小计		7 门	24.5	390	237	153	0+0	1+1	6+6	8+2					
专业 核心 课程	宝玉石鉴定仪器	01371	必修	3.5	56	28	28	2+2								
	有色宝石鉴定	01365	必修	4.5	68	34	34		2+2							
	钻石鉴定与分级	01420	必修	4.5	72	36	36			2+2						
	首饰制作工艺	01556	必修	3.5	56	14	42	1+3					√			
	传统首饰设计与加工工艺	01557	必修	5.5	84	0	84				0+6					
	常见玉石鉴定	01554	必修	3.5	56	0	56	0+4					√			
	玉器设计与工艺	01559	必修	4.5	68	0	68		0+4							
	贵金属首饰检验	01555	必修	3.5	56	14	42	1+3								
	贵金属加工与工艺	01558	必修	3.5	56	0	56				0+4		√			
	小计		9 门	36.5	572	126	446	4+12	2+6	2+2	0+10					
专业 拓展 课程	相关 技术 类	珠宝首饰陈列艺术	01480	限选	2.5	36	36	0			2+0			√		
		中国珠宝首饰传统文化	01478	限选	2.5	36	36	0			2+0			√		
	自我管理 with 终身学习	网络任选	1	具体学时视学生网络选学课程确定, 选课学期随系实习学期灵活调整, 顺序以样本为准			1							√		
	文学修养与艺术鉴赏	网络任选	1				1								√	
	国学经典与文化遗产	网络任选	1					1							√	
	文明起源与历史演变	网络任选	1					1							√	
	科学发现与技术革新	网络任选	1						1						√	
	人际交往与沟通表达	网络任选	1						1						√	
	创新创业	网络任选	1										1			
	团队协作与组织领导	网络任选	1										1			
小计		5 门	6.5	100	68	32	1	1	3	1						

课程模块	课程名称	课程代码	课程类型	学分总数	学时分配			1~4 学期周学时安排				考核方式	
					总学时数	课堂教学	实践教学	一	二	三	四	考试	考查
								14周	17周	18周	14周		
总计			36 门	103.5	1621	766	855	12+14	11+13	11+10	9+14		

2019 级首饰设计与工艺专业学分制课程设置及学时分配表（二）

课程模块	课程名称	课程代码	课程类型	学分总数	学时分配			1~6 学期周学时安排						
					总学时数	课堂教学	实践教学	一	二	三	四	五	六	
								3周	1周	0周	4周	18周	16周	
实践性教学环节	入学教育及军事训练	10136	必修	2	60	10	50	2-4						
	首饰专题设计		必修	8	120	10	110				1-4			
	珠宝企业文化认识实习	10112	必修	2	30	10	20		10					
	跟岗实习	10006	必修	18	450	0	450					18		
	顶岗实习	10007	必修	16	400	0	400						16	
	大学生综合素质测评	10143	必修	5	—	—	—	素质测评，每学期各 1 学分						
小计			6 门	51	1060	30	1030							

3. 全学程总学时、学分、毕业总学分要求：

全学程总学时、学分、毕业总学分要求表

	课程类型	学分	学时数	理论学时数	实践学时数	理论教学比例	实践教学比例	备注
必修课	公共基础课程	36	559	335	224	59.93%	40.07%	
	专业基础课程	24.5	390	237	153	60.77%	39.23%	
	专业核心课程	36.5	572	126	446	22.03%	77.97%	
	实践性教学环节	51	1060	30	1030	2.83%	97.17%	
	小计	148	2581	728	1853	28.21%	71.79%	
选修课	专业拓展课程	6.5	100	68	32	68.00%	32.00%	
	小计	6.5	100	68	32	68.00%	32.00%	
合计		154.5	2681	796	1885	29.69%	70.31%	
毕业要求		154.5	2681	796	1885	29.69%	70.31%	

九、专业办学基本条件和教学建议

1. 专业教学团队

(1)专业教师应具备本科及以上学历，并具备普通高等学校教师任职资格，并或经过教学工作培训的中、高级宝玉石技术人员；

(2)教师中专任专业基础课程、专业核心课程和专业辅修课程必须具备双师素质；

(3)生师比为 18: 1；

(4)应聘请一定数量的兼职教师。兼职教师应具有中级以上职称，其中高级职称的占 30%以上。兼职教师与专职教师之比应在 1: 1 以上；

(5)专职教师必须通过以下之一参与鉴定、营销等单位教科研活动，以提高教师解决珠宝营销、鉴定、制作问题实际能力：①通过科研项目参与生产珠宝首饰研究活动；②到珠宝单位兼职，直接参与生产活动；③和学生一起到珠宝市场、珠宝加工厂等单位实习并参与生产活动中去；④利用寒暑假上珠宝相关单位顶岗实习；

(6)企业兼职教师可以承担校外、校内实训基地全部教学工作，专业课程可以承担不超过 30%课时量，但兼职教师必须过教学工作培训，并经试讲合格才能上岗。兼职教师开展教学活动必须严格按照课程教学基本要求进行。

2. 教学设施

根据珠宝玉石鉴定与加工专业的特性，有必要建立能满足教学的稳定的实训基地。基地建设要以能培养学生理论与实践相结合的宝玉石鉴定与加工特征实际为准，培养学生职业技能和实践能力。要求基地条件较好。具有满足教学需要的教学仪器、设备，生均教学仪器值不低于 4000 元。

(1)校内实训基地的基本要求

按珠宝玉石鉴定与加工专业课程设置需要具备宝玉石鉴定实训室、钻石分级实训室、宝石加工实训室、玉石雕刻实训室、首饰制作

实训室、首饰镶嵌实训室、首饰设计等实训室。实训室规模一般以 40 人标准建设。实训室应配备相应的实训器材。

(2) 校外实训基地的基本要求

为满足专业实训要求的需要，应积极与相关行业和单位建立校外实训基地，以满足学生综合实训的需要。需要建立具有稳定的校外实训基地。能够开展宝玉石鉴定、宝石加工、玉石雕刻、首饰设计与制作、贵金属加工等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

(3) 一体化教室的基本要求

建立一体化教室以满足宝玉石鉴定与加工专业开展“学训”一体化教学，一体化教室必须配备高分辨力投影仪，还要配置跟理实一体化教学相适宜的设置。

(4) 专业计算机教室

专业计算机教室用于宝玉石鉴定与加工专业 CAD 首饰制图、首饰设计等专业软件的教学，必须容纳 40 人同学同时上机需要，软件上必须安装常用办公软件、数据库软件、珠宝 CAD 等专用软件。

(5) 信息网络教学条件

校园网络能够覆盖学校所有的办公室、教学楼、实训室、教职工宿舍、学生宿舍等各个建筑，学校图书馆、科技楼、教室等大部分区域均可无线上网，多媒体教室、计算机房、学生宿舍内都有联网端口，校园网方便易用，为师生交流提供了极为便利的条件。学生可以通过网站了解课程的一些基本情况和查阅课程教学基本要求、实训教学内容、教案、教学录像、教学课件、学习思考题、模拟试题等相关资料，并能与任课老师和同学互动。

3. 教材及图书、数字化（网络）资料等学习资源

(1) 教材及图书

应选择教、学、做一体化新的教学教材，如理实一体化、项目式

教学、案例式教学等创新教材。应积极与企业合作编写基于工作任务的项目化校本教材。

图书馆的建设及图书资料积累应为办学必备的环节。其藏书量应达到高职高专基本办学条件指标规定的生均 60 册，并每年都要有一定数量的新增基础课、专业基础课和专业课的相关图书及邻近学科的图书，适应专业发展的需要。专业性期刊种类应相对广泛些，以增强教师和学生的知识视野，适应和前瞻专业知识前进的步伐。

(2) 数字化（网络）资料

建立先进的数字化校园网，丰富的校园网络资源。尽力丰富的图书管网络资源，构建了数字图书馆，引入如中国期刊网，数图一馆，数图二馆，万方数据等多个与行业、专业相关的网络资源，为矿井地质专业教师和学生提供了丰富的网络资源。案例库、题库、电子教案库、课件库、教学录像等各种共享性教学信息资源内容，使得教与学的过程更具开放性、交互性、共享性、协作性和自主性。在教学过程中我们将课堂教学和网络教学相结合，培养了学生自主学习能力。激发了学生学习兴趣，提高了教学效果。

(3) 学术讲座

应定期在校园组织学术专题讲座，请珠宝专家进入校园，活跃学术气氛，提高学生对本专业的兴趣，开阔专业视野。

4. 教学方法、手段与教学组织形式建议

高职学生普遍理论理解能力差，能手能力强，所以高职教学方法、手段与教学组织形式应该充分考虑这一特点，教师可因材施教，灵活运用多种恰当的教学方法，有效调动学生的学习兴趣，促进学生积极思考与实践，并经过体验性学习，进一步促进职业能力和团结协作精神的培养。

(1) 教学方法和手段

根据宝玉石鉴定与加工专业特点，建议“以学生为中心”，倡导

“启发式、互动式、讨论式”教学，根据学生特点，激发学生学习兴趣；实行任务驱动、项目导向等多种形式的“做中学、做中教”教学模式。

①项目教学法：是师生共同完成一个地质项目而进行的教学活动。以实际工作中的典型任务作为教学内容导入，从实践入手，引导学生学习相关知识，完成地质任务。

②任务驱动法：先明确任务，提出目标和要求，学习相关珠宝玉石鉴定与加工知识，教师针对性指导，学生设计工作方案，制定工作计划，组织和参加工作过程的各项作业，进行专业技能练习，最后组织学生自我评价和师生评价。教学过程中学生是完成任务的主体，教师是任务实施过程中的指导者，以完成任务的效果与质量来评价学生的学习成果。

③引导文本教学法：学生以学习小组的形式在学习工作任务单的引导下，通过教师辅导、学生的独立探索、小组协作、珠宝顶岗实习、校内实训技能训练；讲座、作业、顶岗日志和顶岗实习答辩等多元化的方式完成专业知识的学习和技能训练，并完成职业能力和职业素质的锻炼与培养。

④角色扮演法：角色扮演主要是以小组为单位，依照珠宝营销组岗位设置，组成一个完整建制的营销组，包括主管，销售员工等岗位，并在实训的过程中，采用轮岗的方式，使每一名同学对珠宝销售所涉及到的岗位和工作地点都有比较深刻的了解和认识。

⑤案例分析法：以案例为基本教学材料，将学习者引入教育实践的情景中，通过师生与学生和学生与学生之间的多向互动、平等对话和积极研究等形式，提高学生面对复杂教育情境的决策能力和行动能力的一系列教学方式的总和。

⑥情境体验教学法

安排学生到珠宝店、珠宝加工企业现场体验工作环境和气氛，在

教学过程中，将传统的“学生”和“教师”的角色转换为“珠宝销售员”与“珠宝销售主管”；学生分成小组，学生进入角色分工合作，按珠宝销售工作程序进行工作和自我管理，让学生有企业工作的真实情境感；要求学生在工作中按照日报表的要求进行项目的填写，任务结束后按企业要求完成各项工作。培养学生的团队精神和组织协调工作能力。

(2)教学组织形式

宝玉石鉴定与加工专业教学组织形式除了班级授课为主外，建议采用以下组织形式：学训一体化教学、珠宝营销、珠宝加工现场教学、顶岗实习、就业实习等多种教学组织形式。

5. 教学评价、考核建议

为了客观、全面、公平考核学生的职业能力、方法能力和社会能力培养的水平和程度，建立科学的考核制度，改变过去老师一人评价的一言堂制度，而是围绕以学生为中心的综合教学评价，包括有自我评价、成果呈现、学生互评、师生互评等多种形式。

(1)目标考核和过程评价相结合

采用教学做一体化的教学模式后，改变原来的一卷定终身的终结性考核，而是采用过程评价和目标考核相结合的方式，既对学生完成任务的工作过程及运行操作能力进行评价，也对运行操作的结果进行评价，体现的是职业行动能力的全方位评价。

(2)学生相互评价和学生的自我评价

评价内容主要围绕三个方面：自我学生能力；协作学习过程中做出的贡献及完成工作任务的质量。从学生的视角对学生工作积极性、团结协作精神加以评价。

(3)定性评价和定量评价相结合

把定性与定量考核结合到过程考核中，建立各种规范化、标准化的考核表。

(4)考核注重实践能力、培养创新精神

对学生的考核目的是使他们在在学习过程中获得宝玉石鉴定员加工工作技能，因此考核细则中包括了详细的操作技能要求。在“资讯、计划、决策、实施、检查、评估”的工作过程中让学生自我管理，自我设计，培养他们的创新精神，让考核真正成为一个促进学习和提高综合素质的过程。

(5)校企双方共同考核

通过实践专家研讨会，与来自企业一线的工程技术人员和技术管理人员共同制定考核办法和操作规程，学生完成工作任务的过程中，始终有企业兼职教师参与，进行全过程考核，考核项目引入企业操作标准和职业资格技能鉴定标准，使学生的操作符合企业要求。

6. 教学管理

(1) 在由专任教师与珠宝企业专家组成的宝玉石鉴定与加工专业教研室的指导下，使本专业教学基本要求逐项落实到整个教学过程中，将岗位知识与能力要求逐项分解到每门课程，建立起专业课程标准，保证人才培养目标的实现。

(2) 执行职业核心能力达标标准，实施职业核心能力达标制，以保证高职学生实践技能的培养。

(3) 建立健全教学管理过程中一整套科学、规范、系统的作业文件，形成教学全过程运行监控体系。加强学生顶岗实习期间的教学质量监控，强化顶岗实习过程管理，详细记录学生在实习期间的学习、工作等情况，切实提高教学质量。

十、继续专业学习深造建议

建议本专业毕业后，继续专业学习的渠道和接受更高层次教育的专业面向有：

(一) 普通专升本

从高职学校毕业后升入本科院校。报考人多，竞争激烈，升入本

科获得本科证和学士学位证。国家规定普通专升本录取名额控制在当年应届专科生的 5%-10%，且还需要有对口专业，所以难度加大。宝玉石鉴定与加工专业普通专升本可报市场营销、珠宝鉴定、首饰制作、珠宝加工等专业，同时一般只招本省学生。

（二）成考专升本

毕业后报考高校函授学校或函授站，可本省的也可外省均可，需要参加全国统一的成人考试，但录取率高，一般容易报考。专业面向应根据你目前工作岗位由考生自己确定。

（三）远程教育专升本

远程教育主要是通过互联网技术，采用网络视频教育为主，辅以教师辅导进行教学。专业面向和录取率与成考专升本类似，所不同的是不用去学校听课。

十二、本专业人才培养方案开发团队

姓名	职称	工作单位	备注
何沛锋	副教授	兰州资源环境职业技术学院	
卢小栋	技师	宝盛祥金银作坊	
邵琦琦	设计师	佛山惜拾文化传播有限公司	
高磊	副教授	兰州资源环境职业技术学院	
王艳娟	讲师	兰州资源环境职业技术学院	
王云仙	讲师	兰州资源环境职业技术学院	
张源	讲师	兰州资源环境职业技术学院	
李国琴	助教	兰州资源环境职业技术学院	
王惠瑜	助教	兰州资源环境职业技术学院	
赵博	助教	兰州资源环境职业技术学院	
孟妍娇	助教	兰州资源环境职业技术学院	
姚凯韬	助教	兰州资源环境职业技术学院	

潘雨薇	助教	兰州资源环境职业技术学院	
路磊	助教	兰州资源环境职业技术学院	